

Un vidéogramme consacré à l'attente d'un enfant

Les émotions parallèles des couples

Un bébé s'annonce ? Youpie ! L'enfant est né ? Chouette ! Parfois cependant la joie s'assortit de grimaces : entre le bébé rêvé et le bébé réel, il y a souvent un monde de différences. Des différences qui peuvent apparaître avec brutalité, surtout quand les parents n'ont pas l'autonomie psychologique suffisante par rapport à l'enfant à venir. S'adapter à un nouveau-né tout en restant soi-même est un exercice difficile.

Ces émotions et ces questions, liées à la fonction parentale, sont évoquées dans le vidéogramme « Les chemins de l'autonomie » (1) que le Centre vidéo de Bruxelles (CVB) a réalisé en coproduction avec le Fraje (Centre de formation et de recherche dans les milieux d'accueil du jeune enfant).

Un vidéo bien intéressant qui a surtout le mérite de montrer que les couples réagissent de la

même manière au moment où ils s'approprient à enfileur leur nouvelle casquette de parent. Peu importe leur appartenance sociale. Il aurait pourtant été facile aux réalisateurs d'aller trouver quelques nouveaux parents bon teint qui auraient glissé à la caméra et au micro des réflexions bien énoncées.

Au contraire, le Fraje et le CVB ont rassemblé les témoignages de couples simples qui, avec leurs mots ordinaires, racontent l'évolution de leurs sentiments de (futurs) parents. Par exemple, les quelques mots de Jean-Luc : *La tendresse ? Je n'ai jamais appris la tendresse !*, si doucement démentis par les dernières images : le couple se promène et c'est Jean-Luc qui porte le nouveau-né dans un sac-kangourou...

Les changements dans la vie qu'impose la venue d'un enfant sont évoqués dans de courtes séquences où dialoguent avec une psychologue, soit une gynécologue, soit un des couples filmés. La réflexion naît de ces récits personnels, racontant les interrogations et les angoisses liées à la parentalité : depuis la grossesse, cette période de crise qui renvoie aux images de ses propres parents, jusqu'à la reconnaissance de l'enfant comme un être doué d'initiative et de volonté propre, en passant par le choix du prénom qui reconnaît l'identité du bébé, sans oublier l'apprentissage de la vie à trois.

Le film rappelle que l'enfant qui paraît obliger ses parents à créer dans leur tête un espace d'accueil pour lui. Si ce travail intérieur subtil, influencé à la fois par le passé et par le futur, s'effectue sans peine pour certains couples, il ne va pas de soi pour d'autres. Sans qu'on ne soit moins bon parent pour cela.

LUCIE CAUWE

(1) « Les chemins de l'autonomie », vidéogramme réalisé par Jacques Barrykowsky, 25 mn. Distribution, vente (1.500 F) et location : CVB, rue Royale Sainte-Marie 113, 1030 Bruxelles (tél : 02/216.80.39). Contact : Fraje, avenue Louise, 166, 1050 Bruxelles (tél : 02/644.01.34-643.02.11).