

Des livres pour grandir plus vert

Comment conscientiser les petits à l'écologie ?

En sélectionnant bien leurs lectures. Suivez le guide.

Petite, on éteignait la lumière en quittant une pièce par souci d'économie. Aujourd'hui, nos enfants font le même geste... par souci écologique ! On les drille facilement et joyeusement au développement durable en remplaçant le petit chaperon rouge par...

«L'Encyclo verte» de Véronique Corgibet et Christophe Besse

Conseils à foison dans cette encyclopédie destinée à sensibiliser nos mêmes questions de développement durable. Des textes positifs, ouverts et citoyens, mais aussi des infos facilement mémorisables comme «le geste écolo», «le nombre à retenir»...

Casterman, 18,50€. À partir de 8 ans.

«La Fin du haricot: une enquête de l'inspecteur Lapou» de Bénédicte Guettier

Un haricot pas en forme du tout sème le trouble dans le potager, annonçant la fin des haricots ! Les carottes seraient-elles cuites ? Mais l'inspecteur Lapin Lapou, malin comme un singe, propose au haricot de s'allonger... et se transforme en psychanalyste ! Jolie parabole pour sauver Agathe la tomate, Jean-Pierre le champignon, Machine la carotte, Charlotte la pomme de terre. En prime, en fin de bouquin, les haricots à l'échalote concoctés par Lapou. Hmm !

Gallimard Jeunesse Giboulée, 12€. Dès 3 ans.



«J'ai un sac d'école écologique» de Jean-René Gombert et Mélisande Luthringer

Qui a un goûter écolo ? Qui gaspille et pollue à l'école ? Comment avoir une école écologique ? Tout en couleurs, l'album aborde les questions du jetable et du durable en classe. Ces grandes planches humoristiques fourmillent de détails pittoresques de la vie quotidienne de nos petits, de la cour de récré au tableau noir. Drôlement instructif !

Éditions Élan Vert, coll. Les Pieds sur Terre, 13,30€. À partir de 5 ans.

«Poissons, les voix des océans» de la Fondation Nicolas Hulot

Muet comme une carpe ? Du tout ! C'est fou ce que les poissons émettent comme sons inouïs. Alors tendons l'oreille à l'écoute des «voix» du hareng, de la morue et de l'anguille. Quand on entend ces étranges conversations aquatiques, on ne pense qu'à une seule chose : préserver nos amis les poissons, et agir pour une mer vivante !

CD+livret, L'Oreille Verte avec la Fondation Nicolas Hulot, 16€.

LES CHANGEMENTS CLIMATIQUES EN LIVE

Passons une journée dans le cosmo-igloo, pour découvrir un véhicule unique qui nous emmène, avec le professeur Conrad Arsenicson, à travers l'espace et le temps.

Au menu : huile végétale, poêle de masse, paille, éco-renovation... pour comprendre les enjeux climatiques et parler des catastrophes à venir !

Humour, rigueur et originalité. Pectanimation écodidactique et multimédia, François Daele, Fondation Nicolas Hulot Belgique. De 9h à 17h. 0800 322 28. Dès la 5e primaire. 300€.

TROIS QUESTIONS À ISABELLE GILLIEAUX

Psychologue, collaboratrice du FRAJE et co-auteur de «Un bébé, un livre, une voix». Cet album de photographies met en situation le tout-petit et le livre.

Vous avez écrit cet ouvrage pour pallier les difficultés de lecture chez les jeunes ?

Nous avons voulu transmettre au grand public une réflexion autour du livre. Cet album vise à placer la lecture dans une relation entre le tout-petit et l'adulte. Que ce soit à la crèche ou à la maison, on ne sait pas toujours comment aborder le livre avec bébé. L'adulte va prendre du temps pour instaurer une relation de plaisir. Il ne cherche pas à faire de bébé un lecteur précoce.

Pour le petit, le livre est un jouet. Il peut le casser, le déchirer. Cela peut devenir un budget à la longue...

Les adultes perçoivent cela comme un manque de respect. Or cet «accident» est un «passage obligé». Le livre n'est pour le tout-petit qu'un objet à toucher, à sentir, voire à déchirer.

En revanche, quand un adulte prend le temps d'être présent, de lui montrer le plaisir du livre, petit à petit, l'enfant comprend que cet objet est lié à un moment privilégié, même physique.

Finalement, il commence à le percevoir comme un objet auquel il fera plus attention. C'est un long cheminement.

Comment choisir le «bon» livre ?

Privilégiez des ouvrages suffisamment solides, entre le carton et le caoutchouc, aux bords arrondis si on veut laisser l'enfant le manipuler librement. Mais avant même les images et les couleurs, la musicalité du texte apporte le plus de plaisir à l'enfant. Un livre ne vaut pas un autre. Tout est dans le graphisme, le choix des mots, il y a là, déjà, une façon d'aborder le monde grâce à la patte d'un auteur. «Un bébé, un livre, une voix», par Isabelle Chavepeyer, Isabelle Gillieaux et Pascalia Papadimitriou, Éditions Grandir-FRAJE, 13€. www.fraje.be



CORINNE LEBRUN

me le
liste
orce
Belgi-
1.000
re”.

éfor-
ée en
le ju-
colla-
tion
nner
n gé-
res. Il
la ré-
igées
que-
es lé-

: une
a ré-
pour
rem-
orce
ire.
pour



séparation de fait depuis plus de deux ans). Didier Pire explique : “Le juge dira qu’il y a désunion irrémédiable, notamment lorsqu’il constate que l’un des époux (ou les deux) a adopté un comportement qui démontrerait que, manifestement, la poursuite de la vie commune était impossible. Par exemple, le juge pourra tenir compte du comportement fautif d’un des époux. Cependant, la faute ne sera plus nécessaire pour procéder à ce constat”. En effet, le principe de faute a largement fait débat durant les travaux parlementaires quant à sa suppression ou

complètement disparu de notre paysage juridique. La loi est un compromis. Il précise concernant la pension alimentaire par exemple : que la nouvelle loi renverse le système : “ce n’est plus au demandeur (celui qui réclame la pension) à prouver la faute, mais au défendeur (celui à qui elle est réclamée) à apporter cette preuve, pour éviter de devoir payer”. Sans rentrer dans les débats idéologiques qui sous-tendent un tel sujet, “100 questions sur la réforme du divorce” se limite à la traduction pratique des nouvelles dispositions. Comment se déroule la procédure?

matière d’autorité parentale? Qu’en est-il des pensions alimentaires pour les enfants?... sont autant de questions auxquelles l’auteur apporte réponses. Notons que Didier Pire est l’invité du salon Famiboom (voir page 2), le samedi 13 octobre, lors d’une journée consacrée aux “familles en droit”. Il y interviendra à plusieurs reprises.

Catherine Daloze

100 questions sur la réforme du divorce. Petit guide pratique à l’usage de tous -> Didier Pire • Ed. Luc Pire • 18 EUR.

contrôle l’assurance obligatoire de soins de santé et d’incapacité de travail. Ses revenus représentent à elles seules plus de l’ensemble du budget de la famille à quoi sert exactement cette somme? Quelles sont ses missions? quelle fonctionne-t-elle? Que peut le citoyen? En une trentaine de pages, la brochure “L’INAMI sous la loupe” point sur toutes ces questions. ELLE EST TÉLÉCHARGEABLE SUR WWW.INAMI.FGOV.BE.

Dialogue judéo-musulman

A l’initiative du CEJI (a Jewish Center for an Inclusive Europe) a été publié un recueil d’expériences de dialogue judéo-musulman sur le terrain de cinq pays européens, Danemark, France, Pays-Bas, Royaume-Uni. L’idée est de promouvoir et d’encourager le dialogue et la compréhension entre juifs et musulmans. En Belgique, des initiatives visent à favoriser les relations entre la communauté juive et musulmane sont entreprises depuis de nombreuses années. Le document décrit, tout en proposant une vision pour l’avenir.

LE DOCUMENT EST TÉLÉCHARGEABLE À L’ADRESSE SUIVANTE : [HTTP://WWW.CEJI.ORG/DIALOGUE_MAPPING_REPORTS_FR.PDF](http://WWW.CEJI.ORG/DIALOGUE_MAPPING_REPORTS_FR.PDF) INFOS : CEJI 02/344.34.44.

Reporters sans frontières

Pour soutenir son action en faveur de la liberté de la presse, Reporters sans frontières édite un album photos au travail de Yann Arthus-Bertrand. Les nouvelles photos de la Terre pour la liberté de la presse, sixième album du genre que pour la promotion de la société.

100 NOUVELLES PHOTOS DE YANN ARTHUS-BERTRAND POUR LA LIBERTÉ DE LA PRESSE -> ED. REPORTERS SANS FRONTIÈRES • 9,90 EUR. INFOS : WWW.RSF.ORG/

Qualité des lieux de fête

Un label, du nom de Quality of Life, a vu son apparition dans les lieux publics bruxellois. 11 lieux en bénéficient aujourd’hui. Il est l’aboutissement de plusieurs années de travail de l’asbl Modus Vivere dans la prévention des risques et des dommages liés à l’utilisation de produits chimiques. Le Centre de promotion de la Santé bruxellois, Benoît Cerexhe et ses collègues sont à présent disponibles pour les lieux signataires, annoncer les avantages, préservatifs et l’information à l’oreille à prix modiques, brochures, formation sur la santé, alertes, cas de circulation de drogues et de produits dangereux, et enfin, un personnel (bavardages...) sensibilisé aux premiers secours et à la communication.

ent L’enfer sur Terre

en-
lués
atio-
diffé-
e 10
is le
ton-
rés.

À Tianjin, dans la province chinoise d’Anhui, 50% de la production nationale de plomb y est extraite, dans des installations souvent précaires et illégales. Les taux de contamination constatés sont 10 à 24 fois supérieurs aux normes chinoises. 140.000 personnes seraient touchées.

En Inde, la vallée de Sukinda, dans l’état d’Orissa, abritant 2,6 millions d’habitants, est l’une des plus grandes carrières à ciel ouvert de chromite. Elle opère sans aucun plan de gestion environnementale. 30 millions de tonnes de déchets ont été dispersés dans les environs et les eaux non traitées sont déversées dans la rivière locale.

Les “10 communautés les plus meurtrières” de 2007 sont Sumgayit en Azerbaïdjan, Linfen et Tianjin en Chine, Sukinda et Vapien en Inde, La Oroya au Pérou, Dzerzhinsk et Norilsk en Russie, Tchernobyl en Ukraine et Kabwe en Zambie. Ces sites sont en général très peu connus, même par les habitants du pays eux-mêmes. Pourtant, au total, ils affectent la santé de 10 millions de personnes, constatent à ce jour les experts. La pollution y provoque, dans une plus grande mesure que d’autres

Invitation à lire avec un tout petit



“Un bébé, un livre, une voix... une relation qui s’invente. Sans mode d’emploi”. Sur ces mots se termine ce livre qui invite les grands à nourrir d’histoires les tout-petits. Il évoque, au gré d’une sorte de reportage photos, le plaisir de lire avec un bébé ou un jeune enfant.

Les adultes hésitent parfois... de peur que l’enfant plonge littéralement son nez dans le bouquin, qu’il ne déchire les pages, ne les froisse, ou persuadés que le petit ne sera pas attentif... Est-ce une raison pour ne pas tenter l’aventure? Les auteures de “Un bébé, un livre, une voix” sont convaincues de l’intérêt de lire aux tous petits, et veulent donner le goût aux adultes. Elles ne s’y attèlent pas à grand coup de théories, de prescriptions éducatives; mais elles bousculent les représentations du petit bonhomme assis sagement sur les genoux face au livre ouvert; elles dévoilent les comportements déroutants des petits à l’égard du livre. Histoire de déstresser les lecteurs potentiels... Pas question pour elles de faire à tout prix d’un bébé, un lecteur précoce; juste de se familiariser avec cet objet étrange.

Infos à propos des points de vente : 02 800 86 10 ou sur le site : www.fraje.be Un bébé, un livre, une voix -> Isabelle Chavepey, Isabelle Gillieaux, Pascalina Papadimitriou • Ed. Grandir - FRAJE • 12 EUR.

de l’Université de l’Idaho, du Mt. Sinai Hospital et des principales firmes de remédiation environnementale. Pour 2007, ils se sont penchés sur le poids de l’ampleur et de la toxicité de la pollution, ainsi que sur le nombre de personnes mises en péril. Toujours selon Richard Fuller, 400 sites ont été examinés, mais cela ne représente cependant qu’un ou deux tiers des régions les plus toxiques du monde. “On n’a que peu d’informa-

tion portant et trop coûteux aux yeux des gouvernements locaux. «Nous avons subventionné trop peu de programmes. Il est temps pour nous de retrouver les manches à présent», ajoute l’américain. «Les gouvernements ne se rendent pas compte de l’impact économique de cette pollution toxique. Les personnes qui décèdent ou qui sont malades les années où elles auraient été plus productives représentent une perte terrible pour leur pays», ajoute Stephan Ro-