

JEUDI 21 NOVEMBRE 2019 DE 9H À 16H30 – ACCUEIL GOURMAND À 8H30

JOURNÉE D'ÉTUDE L'AUTRE, UNE CHANCE POUR L'EMPATHIE

- 9h00 Introduction
9h15 « Aimer ses enfants et aimer ces enfants » par Charles Di, psychologue clinicien, docteur en psychologie (Paris-XIII) et co-thérapeute à la consultation transculturelle à l'Hôpital Avicenne et à la maison de Solenn (Paris V)
10h15 Intermède artistique
10h30 « L'amour en temps de peur » par Bleri Lleshi, philosophe, écrivain, musicien et éducateur
11h30 Pause
11h50 « Les médiations créatives pour favoriser l'empathie dans la rencontre de l'Autre » par Isabelle Marchand, coordinatrice de la Court'échelle au sein de la Maison des Cultures et de la Cohésion Sociale de Molenbeek, assistante en psychologie, psychomotricienne et animatrice d'ateliers d'expression créatrice aux Ateliers de l'INSU
12h50 Buffet sandwiches
13h40 Projection du court-métrage « Ouvre les yeux » de Mazin Mhamad, suivie d'un échange avec la salle en présence du réalisateur et de Florence Halleux, enseignante et formatrice du projet
14h40 «Sensibilisation au parcours migratoire des enfants et comment les accueillir dans nos structures éducatives et pédagogiques ? » par Nadia Echadi, enseignante et coordinatrice de l'Ecole du Parc Maximilien
15h40 Conclusions par Delphine D'Elia, formatrice au Centre Bruxellois d'Action Interculturelle.

MAISON DU PEUPLE : PARVIS DE SAINT-GILLES, 39 - 1060 BRUXELLES
PAF : 30€ / 5€ (ÉTUDIANTS, CHERCHEURS D'EMPLOI ET +65 ANS)

JEUDI 12 DÉCEMBRE 2019 DE 9H À 11H30 – ACCUEIL 8H30

MATINÉE-RENCONTRE LES ÉMOTIONS

PRÉSENTATION DU 13^e FASCICULE À L'USAGE DES PROFESSIONNELS DE L'ENFANCE PAR ISABELLE CHAVEPEYER ET ANASTASIS KORAKAS, PSYCHOLOGUES ET FORMATEURS AU FRAJE

Cette publication se penchera sur la question des émotions dans le champ professionnel, dans le métier relationnel de la petite enfance. Pour cela, nous nous appuierons sur les réflexions qui s'échangent, depuis de nombreuses années, dans les groupes de travail « Les émotions des professionnels » et « Les émotions du bébé ».

Entre « bonne distance » dans le lien affectif avec l'enfant et avec ses parents et implication affective, comment le professionnel peut-il s'ajuster ? On lui demande de gérer ses émotions... qu'est-ce que cela signifie ?

La crèche est un milieu où se vivent des émotions brutes et des angoisses ; les langages s'y ébauchent mais ne sont pas encore le mode de communication privilégié. Les bébés sont régis par leur pulsionnalité et leurs émotions ; les adultes qui en prennent soin ont besoin de s'outiller pour rencontrer les bébés de façon adéquate. Nous verrons comment, à l'aide de différents dispositifs de pensée (réunions cliniques d'équipe, supervision, intervision, information, formation continue,...), les professionnels peuvent trouver une place pour leurs émotions dans le travail relationnel avec le jeune enfant et ses parents. Ceci afin de mieux les appréhender, les vivre en alliées sans craindre d'être débordé.

ASSOCIATION D'ENTRAIDE ET DE FORMATION :
RUE DE GENEFFE, 20 - 1080 BRUXELLES
PAF : 8€ / 5€ (ÉTUDIANTS, CHERCHEURS D'EMPLOI ET +65 ANS)

RÉSERVATIONS

Renvoyer le bulletin d'inscription au FRAJE

FRAJE : RUE DU MEIBOOM, 14 - 1000 BRUXELLES
TEL : 0032 2 800 86 10 - FAX : 0032 2 800 86 21
INFO@FRAJE.BE
WWW.FRAJE.BE
WWW.FACEBOOK.COM/FRAJEASBL

La 43^e Session de séminaires-rencontres de l'enfance du FRAJE, c'est aussi 36 modules de formation continue, des accompagnements sur le terrain, des supervisions d'équipes, des groupes d'Intervision au Tutorat, des travaux de recherche, des publications et un Espace-Ressources accessible à tous.

La 43^e Session s'adresse aux professionnels de l'enfance, accueillants extrascolaires, coordinateurs ATL, P.O., étudiants, enseignants, parents, mandataires politiques et à tout autre acteur impliqué dans l'éducation et l'accueil de jeunes enfants de 0 à 12 ans en Fédération Wallonie-Bruxelles.

L'ensemble du programme de la 43^e session est agréé par l'ONE dans le cadre de la formation des professionnels de l'enfance (Accueil 0-3 ans et Décret ATL).

Les membres de l'équipe du FRAJE :

Formateurs : Claudia Arce Rocha, Céline Bouchat, Isabelle Chavepeyer, Anastasis Korakas, Carine Lesage, Marie Masson, Stéphanie Michel et Mathilde Van Bol - **Coordinatrice administrative** : Ghislaine Lesage - **Directrice** : Laurence Paulet

Editeur responsable : Loubna Azghoud - rue du meiboom, 14 - 1000 Bruxelles
Graphisme : Renato Baccarat - www.renatobaccarat.com
Peinture : Géraldine Harckman - www.geraldineharckman.be
Photo : Thierry Noville

touché/touché

43^e session de séminaires-rencontres de l'enfance - 2019



Avec le soutien de la Commission communautaire française, de l'ONE et d'Actiris

« L'autre, vais-je aller vers lui en confiance, avec méfiance, défiance ?

L'autre, est-il ce continent inconnu à découvrir ou un danger dont je dois me protéger ?

L'autre, cet étranger me ressemble-t-il ?

Cet autre, plus souvent investi comme réceptacle de nos projections, peurs et fantasmes, que comme personne à part entière qu'il est possible de rencontrer et d'aimer.

L'empathie serait-elle un élément clé dans cet élan vers l'autre ? Nous tenterons, dans cette 43^e session, d'en prendre la mesure.

Explorons le chemin qui mène à l'empathie. Comment les émotions modèlent-elles notre cerveau ? Comment nos premiers liens d'attachement influencent-ils notre capacité à nous montrer empathique ? La manière dont nous réagissons à la vie mentale de l'autre, avec ou sans empathie, est aussi liée à la façon dont notre monde psychique s'est construit sur les bases de nos représentations culturelles, de nos croyances, de notre histoire. Qu'a-t-on à en apprendre ?

L'altérité nous transforme dans un mouvement d'aller et de retour.

Nous rêvons d'une société qui donne davantage de place, au quotidien, à l'empathie. A commencer par les microsociétés que sont les collectivités d'enfants. Penchons-nous sur ce que les jeunes enfants ont à nous apprendre de la rencontre à l'autre et de ce que l'autre a à nous révéler de nos propres modèles relationnels. »

JEUDI 31 JANVIER 2019 – 19H À 22H – ACCUEIL ET APÉRO DÎNATOIRE 18H30

CONFÉRENCE INAUGURALE L'ENTRAIDE, L'AUTRE LOI DE LA JUNGLE

PAR GAUTHIER CHAPELLE, INGÉNIEUR AGRONOME, DOCTEUR EN BIOLOGIE, DIRECTEUR SCIENTIFIQUE ET CO-FONDATEUR DU BUREAU D'ÉTUDE ET DE CONSEIL GREENLOOP, RESPONSABLE SCIENTIFIQUE DES OUTILS ÉDUCATIFS DE LA FONDATION POLAIRE INTERNATIONALE ET COLLABORATEUR SCIENTIFIQUE À L'INSTITUT ROYAL DES SCIENCES NATURELLES DE BELGIQUE

Alors que nos sociétés libérales sont fondées sur des valeurs qui ne trouvent trop souvent de sens qu'au travers de la compétition, l'auteur propose une vision du vivre-ensemble basée sur l'entraide. Car en balayant l'éventail du vivant – des bactéries aux sociétés humaines en passant par les plantes et les animaux –, il apparaît clairement que les organismes qui survivent le mieux aux conditions difficiles ne sont pas les plus forts, mais ceux qui s'entraident le plus...

VIAVIA : QUAI AUX BRIQUES, 74 - 1000 BRUXELLES
PAF : 12€ / 5€ (ÉTUDIANTS, CHERCHEURS D'EMPLOI ET + 65 ANS)

JEUDI 21 MARS 2019 DE 9H À 16H – ACCUEIL GOURMAND À 8H30

JOURNÉE D'ÉTUDE L'EMPATHIE, UN CHEMIN VERS L'AUTRE

- 9h00 Introduction
9h15 « Répondre aux besoins d'attachement du bébé : une bonne manière de développer l'empathie ! » par Nicole Guedeney, pédopsychiatre, ancien praticien hospitalier et responsable du 2^e intersecteur de psychiatrie infanto-juvénile de Paris, docteur ès sciences
10h15 Intermède artistique
10h30 « Empathie et neurosciences » par Nadège Venderick, psychologue spécialisée en neuropsychologie et orthopédagogie clinique
11h30 Pause
11h50 « Se taire pour mieux (se) dire » par Olivier Roisin, collaborateur de l'Université de Paix, professeur d'expression corporelle et directeur du CCBW
12h50 Buffet sandwiches
13h40 « Comment l'album jeunesse contribue-t-il à développer l'empathie et rencontrer l'altérité ? » par Dominique Rateau, auteure, membre fondateur et présidente de l'Agence " Quand les livres relient "
14h40 « L'Ennéagramme, un outil pour développer l'empathie » par Anne-Sophie Thiry, thérapeute et formatrice à l'Autrement Dit
15h40 Conclusions par Paul-Henri Content, psychologue, superviseur, thérapeute et formateurs.

MAISON DU PEUPLE : PARVIS DE SAINT-GILLES, 39 - 1060 BRUXELLES
PAF : 30€ / 5€ (ÉTUDIANTS, CHERCHEURS D'EMPLOI ET +65 ANS)

SAMEDI 23 MARS 2019 À 15H – ACCUEIL 14H30

SPECTACLE LA GUERRE DES BUISSONS

DU THÉÂTRE DES 4 MAINS. D'APRÈS LE ROMAN DE JOKE VAN LEEWEN « QUAND MON PÈRE EST DEVENU UN BUISSON ». ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE : JÉRÔME PONCIN. SCÉNOGRAPHIE ET MARIONNETTES : AURÉLIE DELOCHE. DÈS 7 ANS.

Comment tout ça a commencé, je n'en sais plus rien ! Je sais pas combien de temps j'ai marché et rampé... J'ai suivi l'étoile polaire. Elle ne bouge pas l'étoile polaire. Elle m'indiquait la bonne direction. Et puis, je suis arrivée ici... Ici, c'est ailleurs que chez moi, là où les autres ne sont pas encore arrivés.

L'histoire raconte avec émotion la traversée de Toda, fillette de 7 ans, son déracinement pour atteindre « là-bas » où elle sera en sécurité. Marionnettes de toutes tailles, castelets mouvants et inventifs, silhouettes, dessins colorés et langue imaginaire déclinent tout en nuances le voyage de Toda.

THÉÂTRE DE LA MONTAGNE MAGIQUE :
RUE DU MARAIS, 57 - 1000 BRUXELLES
PAF : 5€ / ENFANTS GRATUITS

JEUDI 6 JUIN 2019 DE 9H À 11H30 – ACCUEIL 8H30

MATINÉE-RENCONTRE PROJECTION DU FILM JE N'AIME PLUS LA MER. LES ENFANTS DE L'EXIL

DE IDRISS GABEL ET CO-PRODUIT PAR LES FILMS DE LA PASSERELLE ET LA CROIX-ROUGE DE BELGIQUE.

Chaque année, près de 6000 enfants demandent l'asile en Belgique. Ils ont fui les guerres, les persécutions et les violences.

« On a pris un avion, on a pris un bateau. Et il y avait des personnes qui n'arrêtaient pas de pousser pour qu'on tombe dans l'eau »

Sur la route de l'exil, les enfants ont fait face à de multiples dangers pour rejoindre l'Europe. Une fois en Belgique, comment se reconstruire, se créer une place dans un décor en tout point différent de sa ville, de son village dans un centre d'accueil de la Croix-Rouge ? Il y a aussi cette longue attente d'une reconnaissance du statut de réfugié. Dans cet espace-temps rempli d'espérances, le film se met à la hauteur des enfants et recueille leur parole. De leur pays et de leur voyage, il leur reste des images, des émotions, des cauchemars et des peurs. Et tous ont ce point commun : ils n'aiment plus la mer...

La projection sera suivie d'un échange avec la salle, en présence du réalisateur et d'un membre de la Croix-Rouge de Belgique.

CINÉMA NOVA : RUE D'ARENBERG, 3 - 1000 BRUXELLES
PAF : 8€ / 5€ (ÉTUDIANTS, CHERCHEURS D'EMPLOI ET +65 ANS)